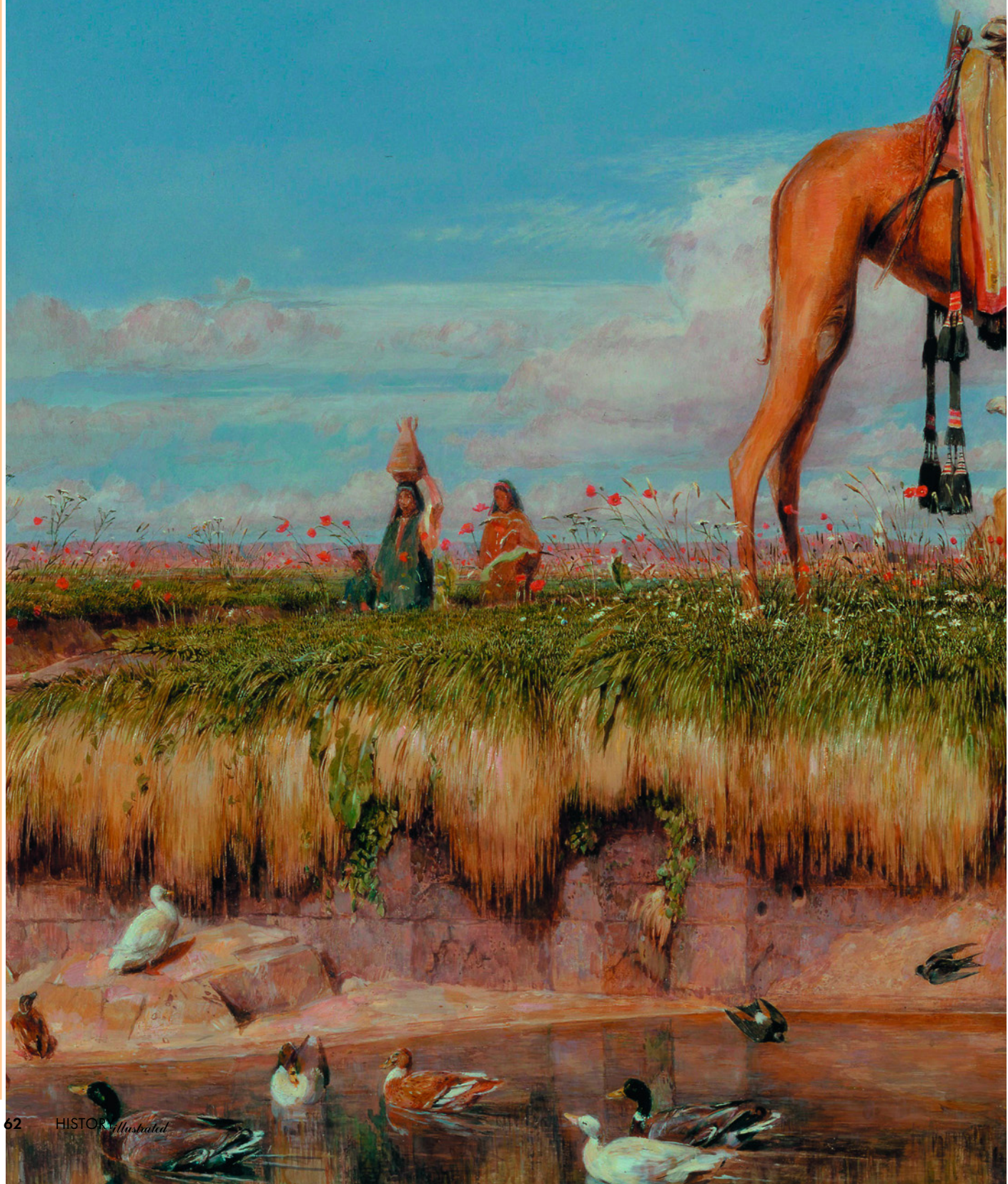
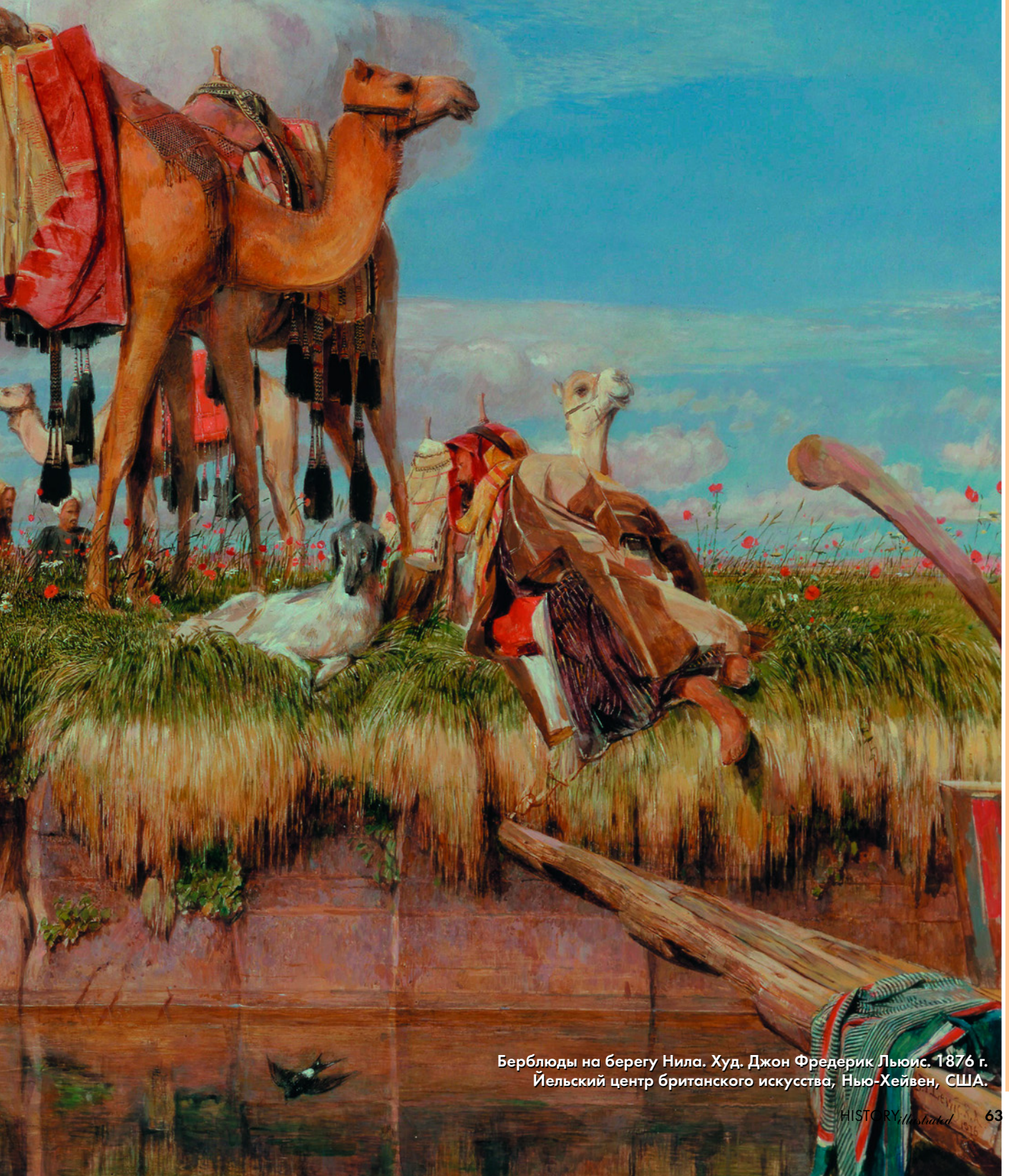


Верблюд *и вера*



Александр Попов



Берблюды на берегу Нила. Худ. Джон Фредерик Льюис. 1876 г.
Иельский центр британского искусства, Нью-Хейвен, США.



С древности верблюд был основой существования восточного человека, помощником, вожатым, гарантией от болезней и стихии. Он кормил, поил, одевал, уносил хозяина от врагов, спасал от песчаной бури, помогал отыскать чистую воду. Он не только чувствовал колодец за много километров, но никогда не пил из отравленного источника, а такая опасность нередко подстерегала и караванщиков, и кочевников-бедуинов, между племенами которых шли частые войны за территорию.

Арабская поговорка гласит: «Верблюд – живое доказательство божьего милосердия к человеку»,

а его арабское название – *«jamil»*, которое дословно переводится как «красивый», содержит слог *il*, что значит «бог». Символом веры верблюд был на Ближнем Востоке еще с кочевых языческих времен – без него не обходилась ни одна религиозная церемония. Верблюды шли в похоронных процессиях, везли

идолов богов во время храмовых праздников, и из всех жертвоприношений считались лучшим.

Животное это было настолько значимо для народов Ближнего Востока, что словарь арабского языка насчитывает 6000 слов, так или иначе связанных с верблюдами. Есть разные названия для самца

Символом веры верблюд был на Ближнем Востоке еще с кочевых языческих времен – без него не обходилась ни одна религиозная церемония. Верблюды шли в похоронных процессиях, везли идолов богов во время храмовых праздников, и из всех жертвоприношений считались лучшим.

На изображении:
Ведущий верблюда.
Рельеф из Персеполя. V в. до н. э.



Верблюд на витраже XV века, отображающем ветхозаветное предание об Иосифе и его братьях.
Из парижской капеллы Сент-Шапель.

и самки, для животных разного возраста и разной масти, для обозначения тех или иных качеств, и того, чем они занимаются – пасутся ли, ведут ли караван, участвуют ли в военных экспедициях. Есть отдельные наименования для уставшего верблюда. Особым словом обозначается происхождение и порода: молочные верблюды, верблюды для езды, верблюды для размножения, верблюды на убой.

На Востоке архаические характеристики верблюда используются, чтобы выразить почтение, обменяться любезностями или, напротив, выказать неуважение. С малых лет мальчикам советовали быть таким же гордым и работающим как это животное, а девочкам – столь же терпеливыми и грациозными. Титулы высоких особ нередко включали имена священных верблюдов, прославленных в народных преданиях, а имя, данное в честь

Паломники, идущие в Мекку. Худ. Леон Белли. 1861 г.
Музей д'Орсе, Париж, Франция.

Внизу:

Дамасский махмаль, шедевр мусульманского прикладного искусства.
Фото Татьяны Соловьевой.

Махмалем назывался раньше верблюд, на котором семья пророка совершала паломничество из Медины в Мекку; впоследствии так стали именовать богато украшенные шатры, возимые с особой торжественностью на специально предназначенных верблюдах.

этого животного, служило лучшим оберегом от бед и злых сил. По этой же причине поэты нередко брали себе прозвища в честь верблюдов. Один из наиболее замечательных мастеров «хиджа» («осмеяния») Ибн Атийя ибн аль-Хатафа ибн Бадр (около 650 – 732), к примеру, носил прозвище *Джарир* – «поводок, за который водят верблюда». Имя персидского пророка и основателя зороастризма Заратуштры, на древнем пехлевийском языке означающее

«обладающий золотистым верблюдом» или «тот, кто ведет верблюда», также было призвано оберегать его от покушений недоброжелателей.

Само бытие Востока сделало верблюда одновременно элементом и материальной, и социальной, и культурной жизни. Стада верблюдов свидетельствовали о социальном статусе хозяина и считались доказательством его богатства. В Библии говорится, что у Иова из земли Уц вначале было три тысячи верблю-



дов, а под конец его жизни «*благословил Бог последние дни Иова более, нежели прежде: у него было четырнадцать тысяч мелкого скота, шесть тысяч верблюдов, тысяча пар волов и тысяча ослиц*».

Древние евреи верили, что у змея, искушавшего Еву в раю, была верблюжья голова. По другой версии, змей с верблюжьей головой был атрибутом демона Самуила, который прилетел в рай, чтобы соблазнить Еву.

С утверждением христианства верблюд стал рождественской эмблемой, так как три мага – Каспар, Балтазар и Мельхиор, путешествуя вслед за рождественской звездой,





прибыли в Вифлеем на верблюде и нашли в хлеву только что родившегося Иисуса Христа с матерью. У верующих он символизирует покорность Божьей воле – это

нашло отражение в скульптуре на фасаде кафедрального собора в Амьене, городе на севере Франции, где верблюд изображен стоящим на коленях.

С утверждением христианства верблюд стал рождественской эмблемой, так как три мага – Каспар, Балтазар и Мельхиор, путешествуя вслед за рождественской звездой, прибыли в Вифлеем на верблюде и нашли в хлеву только что родившегося Иисуса Христа с матерью. У верующих он символизирует покорность Божьей воле.



Караван на берегу Персидского залива.
Литография Луиса Хаге по рисунку Дэвида Робертса. 1839 г.
Библиотека Конгресса США, Вашингтон.

Чтобы объяснить, насколько трудно богатому человеку вести праведную жизнь, Иисус Христос использовал аналогию: *«легче верблюду пройти сквозь игольное ушко, чем богатому попасть в Царствие Божье»*. Она вошла в поговорку, выражающую непреодолимую трудность для человека. Другое выражение: *«водители слепые,*

ощеживающие комара, а верблюда поглощающие», которым Иисус высмеивал жалкую ограниченность книжников и фарисеев, указывает на людей, занятых мелочами.

Рассказ о верблюде вошел в легенду о святых братьях Козьме и Демьяне, живших в III столетии в Сирии, и занимавшихся

Сильный красивый верблюд должен был нести на спине махмаль – задрапированную ткань беседку, в которой находилась одна из самых красивых девушек города. Во время церемонии шейх, благословляя путешествие, кормил верблюда, несущего махмаль, сладостями, а собравшиеся подбирали упавшие крошки и дарили друг другу на счастье.



Отдых каравана у горы Синай. Худ. Дэвид Робертс. 1839 г.
Галерея аукционного дома Bonhams.

врачеванием. Во время гонений на христиан при императоре Диоклетиане они были схвачены и после долгих пыток обезглавлены. Накануне же, когда братья размышляли, быть ли им похороненными в общей могиле, стоявший рядом верблюд обрел дар речи и поддержал их решение. К слову, в то, что человека, живущего в святости, после смерти белый верблюд унесет на небо, верили и в Средней Азии.

Согласно библейскому преданию, из верблюжьей шерсти была сделана одежда Иоанна Крестителя. А с XV века принадлежностью одеяния священников стала камилавка – головной убор, получивший название в честь верблюда. Первоначально это была обычная шапка из верблюжьей шерсти, которую носили в восточных странах для предохра-

нения головы от солнца. И хотя позже она обрела определенную форму – цилиндра без полей, расширяющегося кверху, и стала изготавливаться из более ценного материала, название осталось. В России этот головной убор составлял постоянную принадлежность одежды для всех, имеющих право ношения рясы – монахов, иеродиаконов и иеромонахов, а священники надевали ее во время богослужения. Камилавкой называли также императорские венцы и тиару папы Римского.

Верблюд – бальвань ислама. В исламской мифологии даже звезды считались верблюдами, пасущимися на лугах Аллаха. *«Аллах сотворил вначале человека, а потом верблюда»*, – говорили мусульмане и верили, что Творец так расположен к верблюду, что только ему открыл свое

сотое имя, в то время как люди знают лишь 99 божественных имен. С пиететом говорится о дойных верблюдицах и в Ветхом Завете, и в Торе, и в исламских хадисах. Молоком верблюдицы был вскормлен пророк Мухаммед, оставшийся после смерти матери сиротой.

Верблюды участвовали в ранних мусульманских обрядах. В XIII веке сирийская столица Дамаск была главным пунктом, где сходились дороги мусульманских паломников, двигавшихся в Мекку. Десятки тысяч паломников из разных стран Ближнего Востока собирались в дамасском пригороде Мидане, находящемся у дороги, ведущей в Аравию. Здесь и формировались караваны, отправляющиеся в хадж.

Празднества, продолжавшиеся в Мидане десять дней, обставлялись



Песчаная буря в пустыне. Худ. Огастес Ламплож. XIX в.
Лондонская национальная библиотека.

Уличная сценка. ➔
Хромофотография по картине Карла Вернера. 1873 г.

особым церемониалом, по которому сильный красивый верблюд должен был нести на спине махмаль – задранированную тканью беседку, в кото-

рой находилась одна из самых красивых девушек города. Во время церемонии один из шейхов, благословляя путешествие, кормил верб-

люда, несущего махмаль, сладями, а собравшиеся жадно подбирали упавшие крошки и дарили друг другу на счастье. Правда, право на это имели только знатные горожане, простые люди могли только издали смотреть на чужие радости.

За день до отправления в Мекку происходила торжественная передача махмали «эмиру хаджа», главе каравана, которым, как правило, являлся сам правитель Дамаска. Богатый караван был приманкой для разбойников-бедуинов, поэтому его обязательно сопровождали войска, охраняющие паломников до границы. Затем заботу о караване принимали власти святых городов Мекки и Медины.

Сура, предписывающаяся людям заботиться о них, есть и в Коране, где утверждается, что тот, кто пораньше отправится на пятничную молитву, уподобится в получении награды принесшему в жертву Аллаху верблюда. Подобное подношение искупает прегрешения семерых человек, тогда как овца – только одного.



В «Сказаниях о пророках» сказано, что когда правоверные арабы отрекутся от своих верблюдов, настанет конец света и Страшный суд. Сура, предписывающая людям заботиться о них, есть и в Коране, где утверждается, что тот, кто пораньше отправится на пятничную молитву, уподобится в получении награды принесшему в жертву Аллаху верблюда. Подобное подношение искупает прегрешения семерых человек, тогда как овца – только одного. При этом жертвенный верблюд обязательно должен достичь пятилетнего возраста, быть здоровым и не иметь изъянов. Не годились для жертвоприношения одноглазые, хромые и истощенные животные, или те, у кого разорвано ухо.

Выбранного на заклание верблюда строго запрещалось продавать либо отдавать, если только не в обмен на лучшее животное. Тот, кто намерен совершить жертвоприношение, в этот день не может ничего есть, пока не отведаст мяса, принесенного в жертву горбатого животного. Причем, его следовало разделить на три части: треть для пищи, треть для раздачи в качестве дара и треть – для милостыни. Так же поступали и со шкурами и попонами.

А вот у соседей арабов – евреев и эфиопов-христиан мясо верблюда, наравне с мясом свиньи или осла, наоборот, считалось нечистым и не годилось ни для жертвоприношения, ни для употребления в пищу.