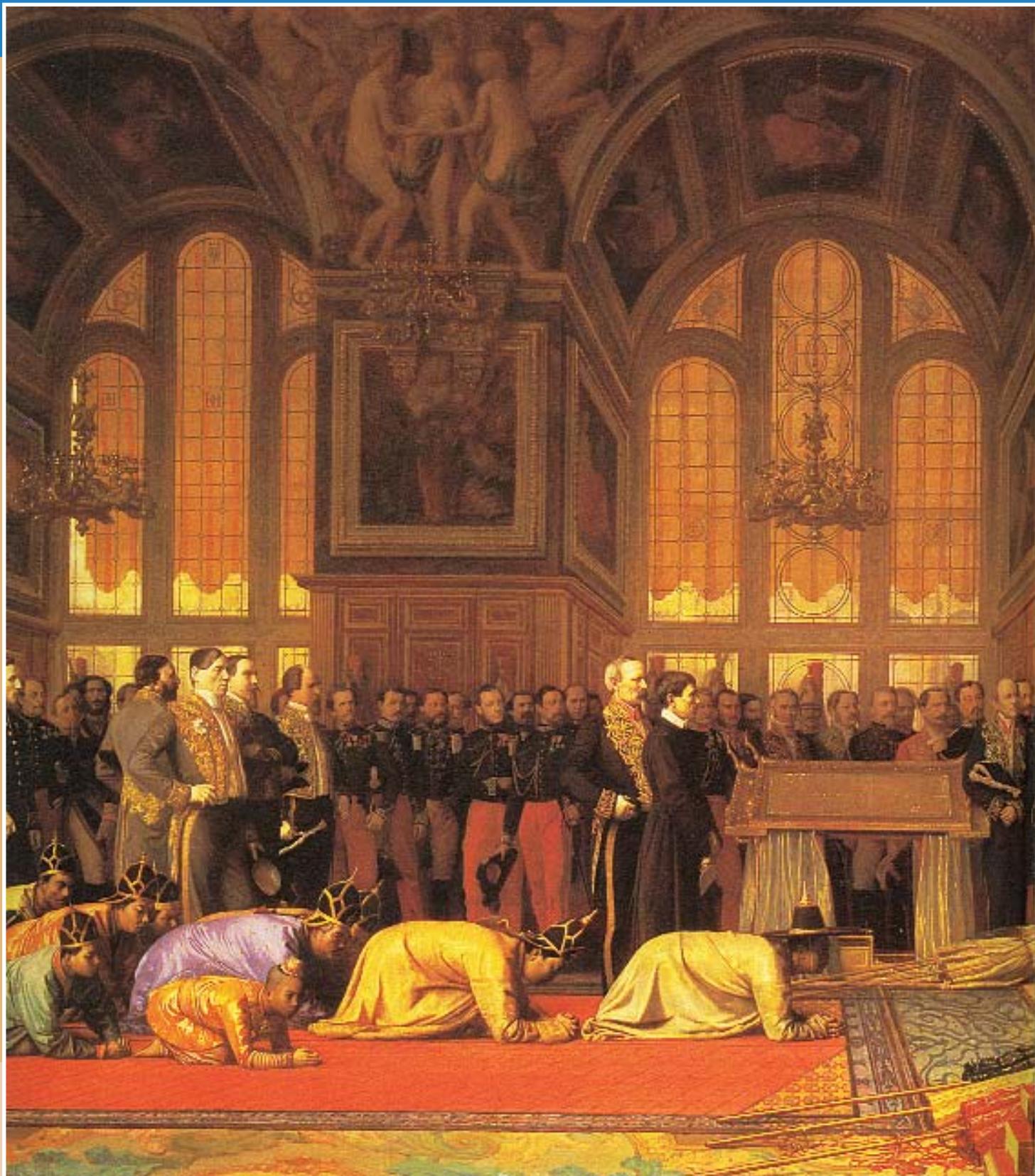


# Наполеон III



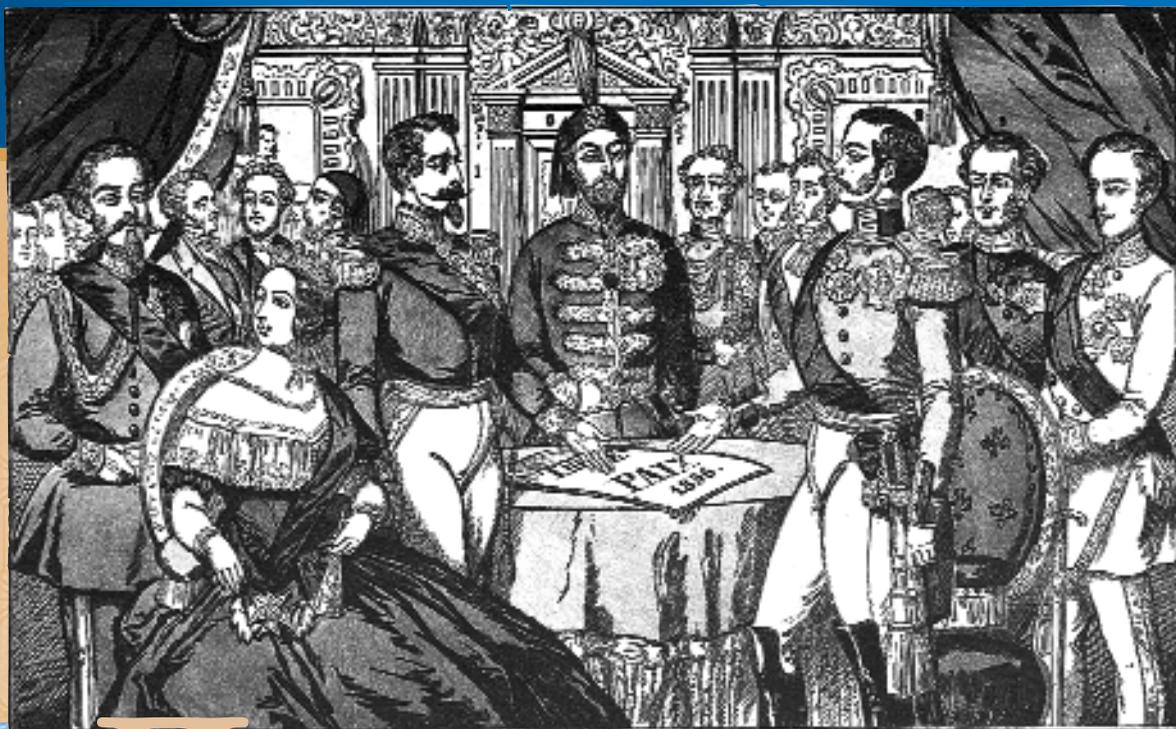
# и его «Вторая империя»

Дмитрий Боровков,  
историк-архивист

Часть II



Прием сиамских послов императором Ниполеоном III во дворце Фонтенбло. Худ. Жан-Леон Жером. 1864 г. Национальный музей Версальский дворец.



Дипломатическим триумфом императора стал Парижский конгресс, проходивший в марте 1856 г. под председательством министра иностранных дел, графа Александра Флориана Валуевского – сына Наполеона I и польской графини Марии Валуевской, который в 1855 г. сменил на этом посту Эдуара Друэн-де-Люиса, в ходе Крымской

войны безуспешно пытавшегося привлечь к тесному сотрудничеству австрийское правительство. Итогом конгресса стало ограничение великодержавных амбиций России в черноморском регионе и усиление влияния других «Великих держав» во внутренних делах Османской империи. Впрочем, это не помешало некоторому потеплению

**Вверху:**

Руководители государств, принимавшие участие в Парижском конгрессе. Гравюра XIX в. Национальная библиотека, Париж.

**Справа:**

Фарфоровая группа «Союзные державы». Стаффордшир, 1854 г.

*Этот экземпляр малой пластики, созданный в годы Крымской войны, можно назвать примером европейского «агитационного» фарфора середины XIX в. Здесь изображены главы трех стран коалиции – Наполеон III, королева Виктория и Виктор Эммануил II.*

Французскую делегацию на коронации Александра II возглавлял граф де Морни, в 1857 г. состоялась первая встреча Наполеона III с Александром II в Штутгарте, а в 1859 г. было заключено тайное соглашение по «Восточному вопросу», но во время Польского восстания 1863-1864 гг. французский император занял жесткую позицию по отношению к действиям царского правительства, сделав невозможным сотрудничество между Парижем и Петербургом.



русско-французских отношений: французскую делегацию на коронации Александра II возглавлял граф де Морни, в 1857 г. состоялась первая встреча Наполеона III с Александром II в Штутгарте, а в 1859 г. было заключено тайное соглашение по «Восточному вопросу», но во время Польского восстания 1863-1864 гг. французский император занял жесткую позицию по отношению к действиям царского правительства, сделав невозможным сотрудничество между

Парижем и Петербургом; в довершение всего, во время визита в Париж в 1867 г. на Александра II, ехавшего с Наполеоном III в открытом экипаже, совершил покушение польский террорист Антон Березовский. Более успешным оказалось сотрудничество Парижа с Туринном: вскоре после третьего покушения, совершенного 14 января 1858 г. итальянцем Феличе Орсини, который перед казнью обратился к императору с призывом к содействию в объединении Италии, Напо-



Покушение Орсини.  
Худ. Витторе Романо.  
Музей Карнавале, Париж.

леон III встретился в Пломбьере с премьер-министром Пьемонта Камилло Кавуром и обязался поддержать выступление королевства против Австрии в обмен на уступку Савойи и Ниццы, входивших в состав Франции с 1792 по 1815 гг. Так был сделан первый шаг к реализации масштабной геополитической программы, предусматривавшей рас-

ширение Франции в рамках «естественных границ» – Рейна на севере и Альп на востоке, и подчинившей усилия французской дипломатии в 1860-е гг., которая в итоге привела к краху Второй империи.

Французский император, провозгласивший в качестве внешнеполитической доктрины пресловутый «национальный принцип», под его прикрытием преследовал империалистические цели. *«Хотя исторические условия коренным образом изменились, Наполеон III стремился пойти по стопам своего дяди и имел*

*свои, особые взгляды на итальянскую политику. Он не только домогался Савойи и Ниццы, но и мечтал о возрождении в Неаполитанском королевстве партии Мюрата (наполеоновского маршала, бывшего в 1808-1815 гг. королем Неаполя. – Д.Б.) и о подчинении Южной Италии французскому господству; он помышлял также о том, чтобы посадить на тосканский трон, власти которого была бы подчинена вся Центральная Италия, одного из Бонапартов – своего кузена принца Наполеона. В 1859 г. принц Напо-*

Вечером 14 января 1858 года группа итальянских мятежников под руководством сторонника Мадзини Феличе Орсини совершила покушение на Наполеона III, вместе с семьей направлявшегося в Оперу. Первой бомбой были убиты кучера, вторая разорвала на части лошадей и разбила стекла кареты, третья же попала под саму карету и тяжело ранила полицейского, спешившего на помощь императорской чете. В итоге покушение стоило жизни 8 человек и 142 были ранены. Как ни странно, сама императорская чета осталась целой и невредимой, только у императрицы был слегка поврежден левый глаз.

Орсини был ранен брошенным им же самим снарядом. На следующее утро полицейские нашли Орсини в его же собственной комнате, лежащего с кровоточащей головой. Личности всех террористов были быстро установлены благодаря неудачному для них стечению обстоятельств. До этого уже известный блюстителем порядка Джузеппе Пьери был замечен возле театра и вовремя задержан. Под жестокими пытками он открыл имена остальных участников покушения.

11 февраля Орсини написал свое известное письмо к Наполеону, в котором призывал императора ускорить процесс освобождения Италии. Еще одно письмо он адресовал итальянской молодежи. И он, и Пьери были гильотинированы. Два других участника террористического акта были приговорены к пожизненной каторге. Когда Орсини был казнен, императрица Евгения отправила его детям все игрушки своего сына.

Императрица Евгения и «принц империи».  
Гравюра с фотографии 1859 г.

леон (сын вестфальского короля Жерома – ДБ), как известно, сочетался браком с Клотильдой Савойской – дочерью Виктора Эммануила II. Таким образом, политика Наполеона III, направленная на территориальное расширение Пьемонта в Северной Италии за счет Австрии, отнюдь не была лишена корыстных целей. Это была, иначе говоря, наполеоновская политика, как всегда чреватая опасностями и изобиловавшая «*arrières pensées*» (задними мыслями) – отмечал итальянский историк Дж. Берти. В начале 1859 г. в свет была выпущена пропагандистская брошюра под названием «Наполеон III и Италия», в которой предлагалось урегулировать «итальянский вопрос» путем создания конфедерации итальянских государств, в которой формальное лидерство принадлежало бы римскому папе, а фактическое – сардинскому королю (идея была сформулирована итальянским публицистом Винченцо Джоберти еще в 1840-х гг.) Подобное предложение было равносильно устранению австрийской гегемонии на полуострове. Обстановка между Туринном и Веной постепенно накалилась: после провала усилий Англии и России по урегулированию конфликта в рамках международной конференции Австрия в конце апреля объявила войну Пьемонту-Сардинии, с которой Франция к тому времени была связана союзным договором, придавшим конкретную форму пломбьерским соглашениям. 3 мая была опубликована прокламация Наполеона III, в которой он призвал

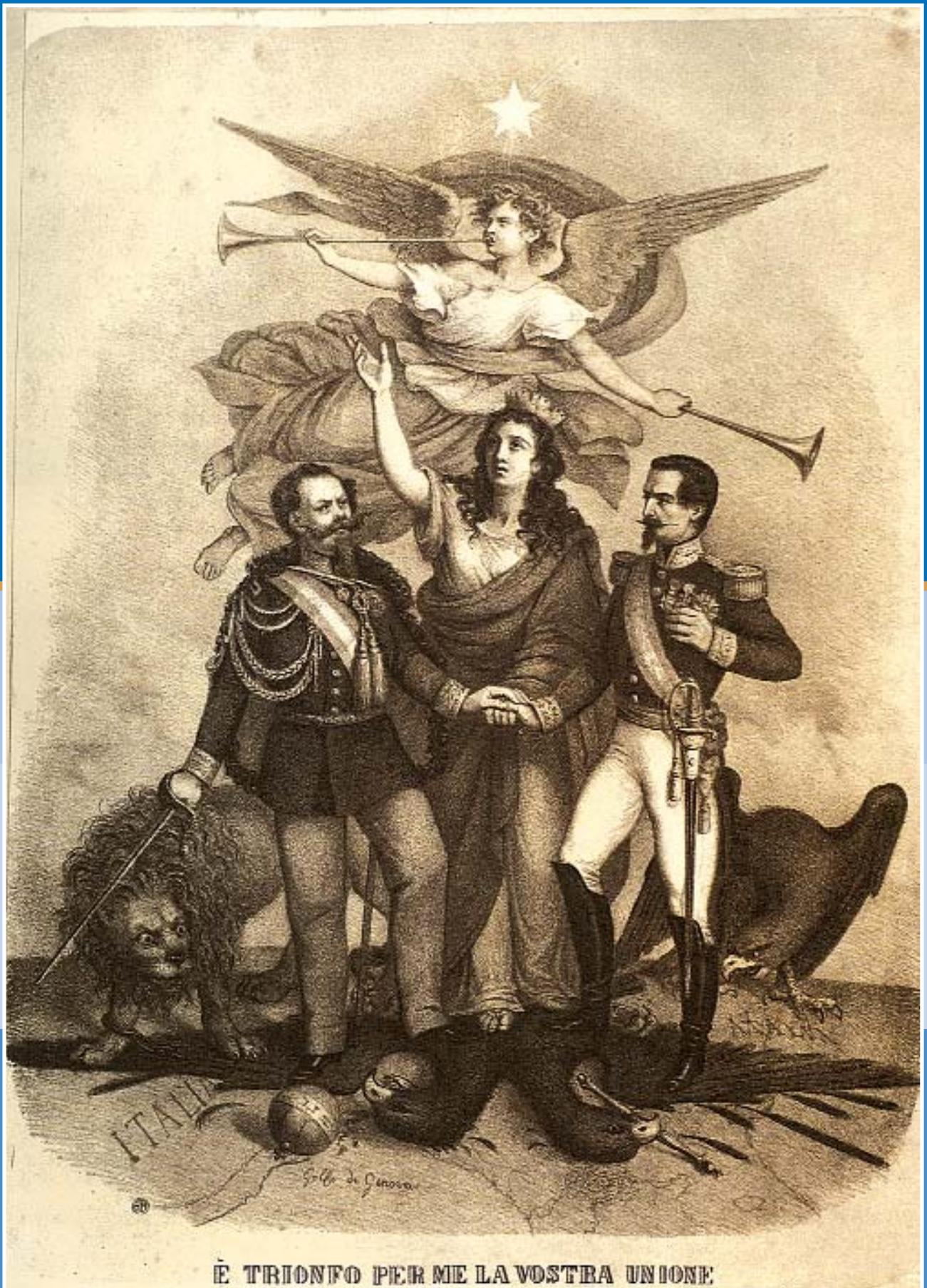


ром крайних венгерских националистов Лайошем Кошутом, находившимся в эмиграции в Англии, перспектива сотрудничества с которым наводила страх на австрийское

В начале 1859 г. в свет была выпущена пропагандистская брошюра под названием «Наполеон III и Италия», в которой предлагалось урегулировать «итальянский вопрос» путем создания конфедерации итальянских государств, в которой формальное лидерство принадлежало бы римскому папе, а фактическое – сардинскому королю.

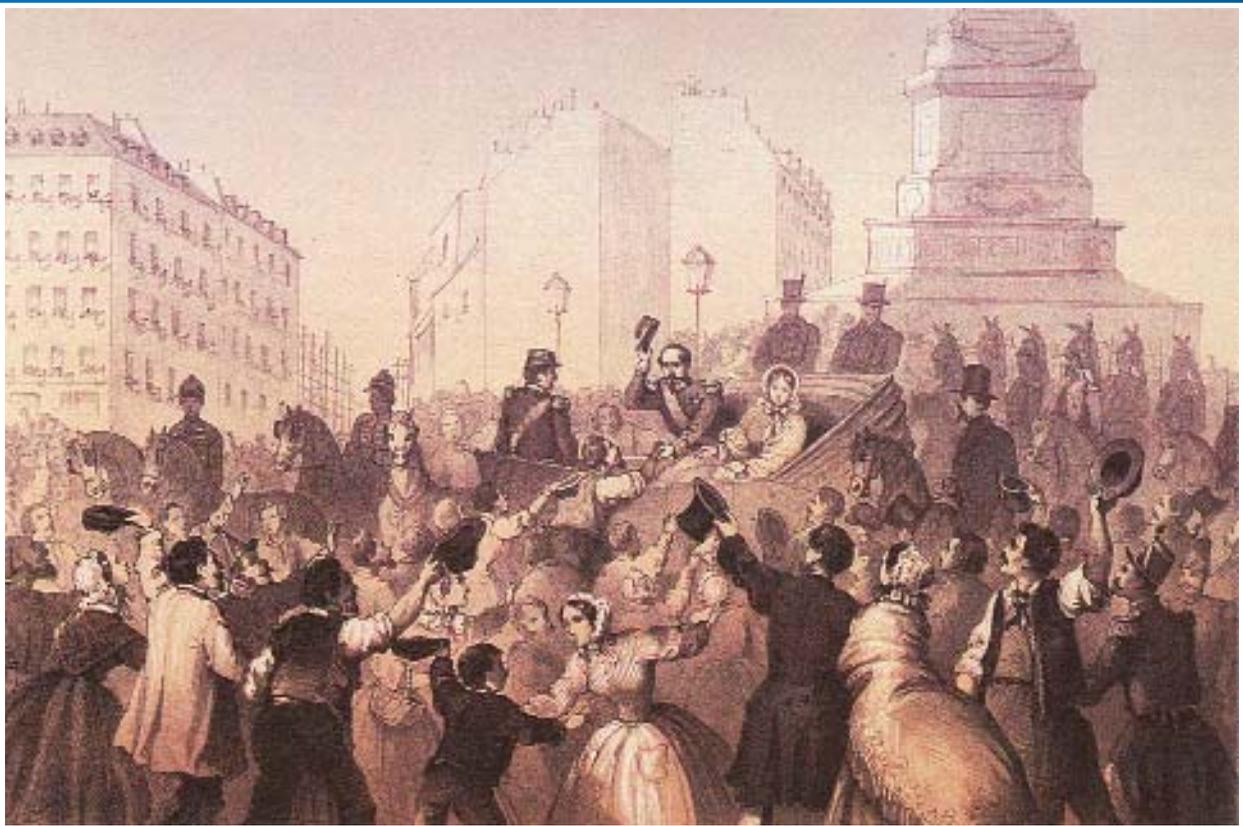
освободить Италию от австрийского господства вплоть до Адриатического моря. Вслед за тем принц Наполеон Жозеф организовал тайную встречу императора с лиде-

рательство. В конце мая австрийцы потерпели два поражения при Монтебелло и Палестро, а 4 июня армия генерала Дюлаи, превосходившая численностью франко-



**È TRIONFO PER ME LA VOSTRA UNIONE.**

«Ваш союз – моя победа». Агитационный плакат, посвященный военному союзу Франции и Италии против Австрии.

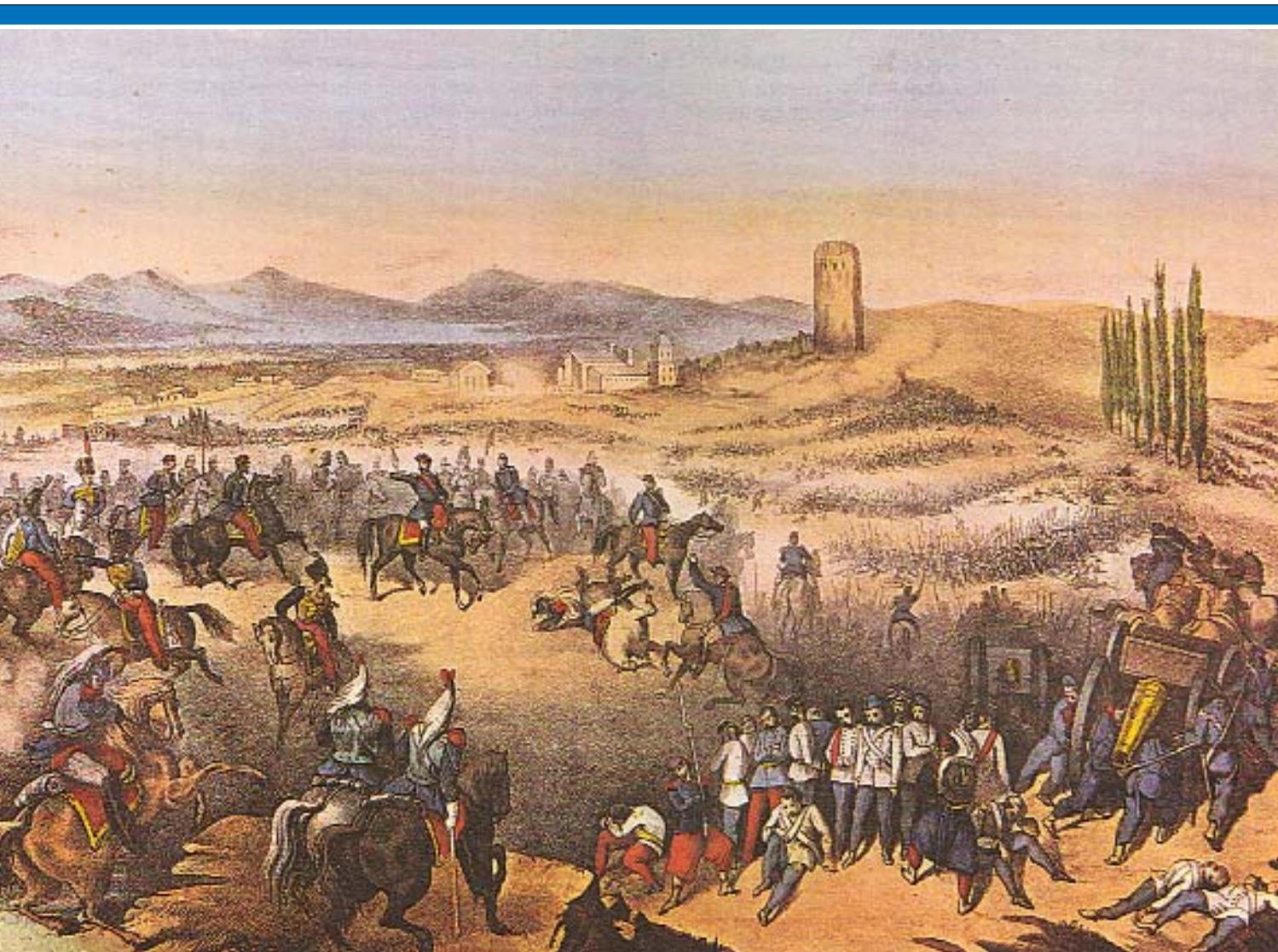


Отъезд императора Франции в итальянскую армию. Литография по рисунку Руэна. 1859 г.  
Музей Карнавале, Париж.

В конце мая австрийцы потерпели два поражения при Монтебелло и Палестро, а 4 июня армия генерала Дьюлаи, превосходившая численностью франко-сардинские войска, была разбита при Мадженте; следствием этого поражения стала капитуляция Милана – столицы Ломбардо-Венецианского королевства, куда Виктор Эммануил II и Наполеон III вошли 8 июня.

сардинские войска, была разбита при Мадженте; следствием этого поражения стала капитуляция Милана – столицы Ломбардо-Венецианского королевства, куда Виктор Эммануил II и Наполеон III вошли 8 июня. В Милане Наполеон III призвал итальянцев к объединению, однако еще до этого заявления, сразу после начала войны, в государствах Средней Италии началось восстание против местных правителей, с тем, чтобы побудить их к выступлению против Австрии: в итоге из своих владений были вынуждены бежать великий герцог Тосканский Леопольдо II, герцог Моденский Франческо V (оба из австрийской династии Габсбургов) и герцог Пармский Роберто I (из французской династии Бурбонов). С каждым днем положение дел осложнялось; после поражения австрийской армии при Сольферино (24 июня), где французские войска потеряли 10 000 человек, Наполеон III стал искать путь к сепаратному перемирию с Австрией, которое было подписано 8 июля 1859 г. Тремя днями позже в местечке Виллафранка состоялась встреча Наполеона III с австрийским императором Францем Иосифом I, на

льдо II, герцог Моденский Франческо V (оба из австрийской династии Габсбургов) и герцог Пармский Роберто I (из французской династии Бурбонов). С каждым днем положение дел осложнялось; после поражения австрийской армии при Сольферино (24 июня), где французские войска потеряли 10 000 человек, Наполеон III стал искать путь к сепаратному перемирию с Австрией, которое было подписано 8 июля 1859 г. Тремя днями позже в местечке Виллафранка состоялась встреча Наполеона III с австрийским императором Францем Иосифом I, на



которой было решено, что Ломбардия, уступленная Австрией Франции, войдет в состав Сардинского королевства, но присутствие князей в Средней Италии будет сохранено и на полуострове будет создана конфедерация под председательством папы. Это соглашение произвело эффект разорвав-

шейся бомбы. 13 июля инициатор франко-сардинского союза Кавур подал в отставку. Впрочем, достигнутый в Виллафранке компромисс так и не был реализован, поскольку события окончательно вышли из под контроля венценосных политиков, ибо средне-итальянские государства выразили желание

Некоторое время существовала надежда на то, что «итальянский вопрос» будет урегулирован в рамках международного конгресса, однако инициатива в этом вопросе постепенно переходила от французского правительства к английскому, в то время как Наполеон III безуспешно пытался поставить итальянское национальное движение в тесные рамки Виллафранкского договора, который 10 ноября 1859 г. был подтвержден миром в Цюрихе.

**Слева:**  
Битва при Сольферино. Цветная литография XIX в.

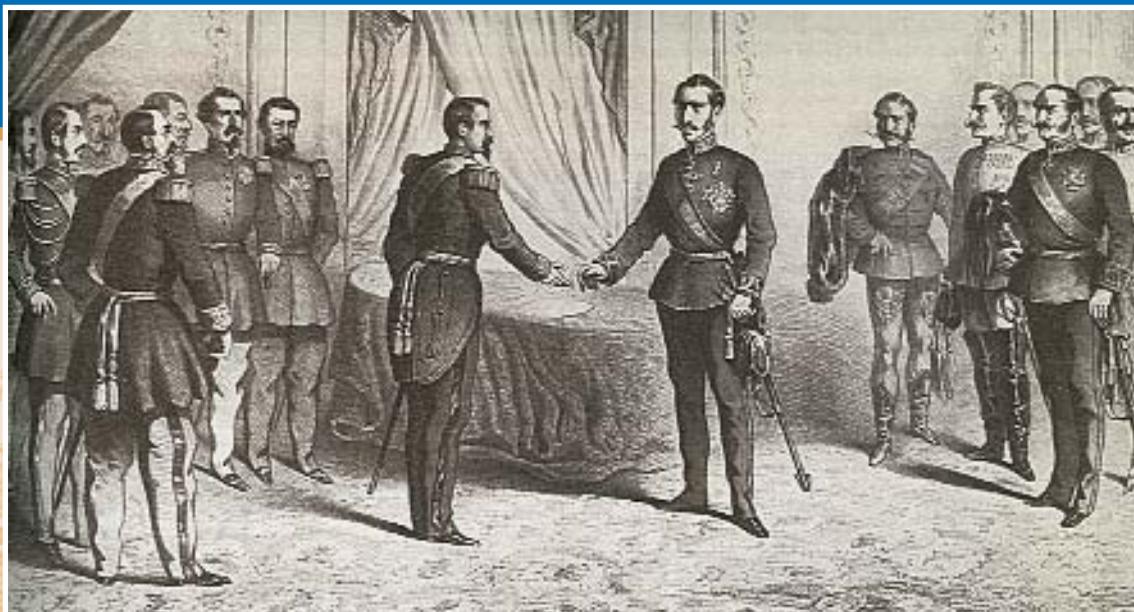
**Внизу:**  
Наполеон III обходит французские позиции после битвы при Сольферино.  
Раскрашенная гравюра XIX в.

присоединиться к Пьемонту. Некоторое время существовала надежда на то, что «итальянский вопрос» будет урегулирован в рамках международного конгресса, однако инициатива в этом вопросе постепенно переходила от французского правительства к английскому, в то время как Наполеон III безуспешно пытался поставить итальянское национальное движение в тесные рамки Виллафранкского договора, который 10 ноября 1859 г. был подтвержден миром в Цюрихе. Вслед затем французский император безуспешно попытался договориться с римским папой Пием IX, однако, натолкнувшись на резкий отказ, вернулся к сотрудничеству с пьемонтским правительством, во главе которого вновь встал граф Кавур, что позволило ему реализовать притязания на Савойю и Ниццу. Жертвой этих политических метаморфоз сделался граф Валевский, отправленный в отставку 4 января 1860 г. (он

получил менее значительную должность министра изящных искусств и закончил политическую карьеру на посту председателя Законодательного корпуса). Новый министр иностранных дел Эдуар Антуан Тувенель в период своего кратковременного пребывания на этом посту содействовал решению вопроса о сардинской гегемонии в Центральной Италии в благожелательном для Виктора Эммануила II и Кавура духе, благодаря чему присоединение к империи Савойи и Ниццы после соответствующих процедур стало свершившимся фактом, однако французская дипломатия оказалась не готова к дальнейшему распространению национального движения на Апеннинском полуострове, которое во второй половине 1860 г. охватило Южную Италию, поставив Париж перед свершившимся фактом.

Этот внешнеполитический курс в определенной степени был связан с измене-





ниями во внутренней политике Второй империи, которая в первые годы ознаменовалась усилением охранительных тенденций, что вызвало нападки на императорский режим как справа – со стороны приверженцев Бурбонов и Орлеанов, так и слева – из республиканского лагеря, но поскольку ни «правая», ни «левая» оппозиция так и не смогла консолидироваться, для Наполеона III они не представляли серьезной опасности. После парламентских выборов 1857 г. и до выборов 1858 г. в Законодательном корпусе оказалось лишь пять оппозиционных депутатов. Покушение Орсини привело к ужесточению полицейского режима, инициатором которого стал министр внутренних дел генерал Шарль Мари Эспинас. Политические и экономические трудности, резко проявившиеся в 1859-1860 гг., заставили императора в определенной степени дистанцироваться от крайне правых элементов. В ноябре 1860 г. произошло расширение прерогатив Законодательного корпуса, получившего возможность вести диалог с правительством и обсуждать отдельные статьи бюджета. Хотя Наполеон III провозгласил начало «эры свободы», он отнюдь не спешил с конкретными действиями. Декларативность подобных заявлений продемонстрировало повторное назначение на пост

министра внутренних дел графа Персиньи – сторонника полицейских методов управления. Падение фаворита спровоцировали парламентские выборы 1863 г., в результате которых оппозиция получила уже 35 мест (во главе ее встал вернувшийся к политической деятельности Тьер), тогда же была осуществлена реорганизация кабинета, наиболее влиятельным членом которого теперь стал государственный министр Эжен Руэ. Отвечая прежде за развитие экономики, он подготовил два соглашения о свободной торговле с Великобританией и Бельгией, за что подвергся нападкам протекционистов в Законодательном корпусе, где в его обя-

**Вверху:**

Встреча Наполеона III с австрийским императором Францем Иосифом I в Виллафранка 11 июля 1859 г. Гравюра второй половины XIX в.

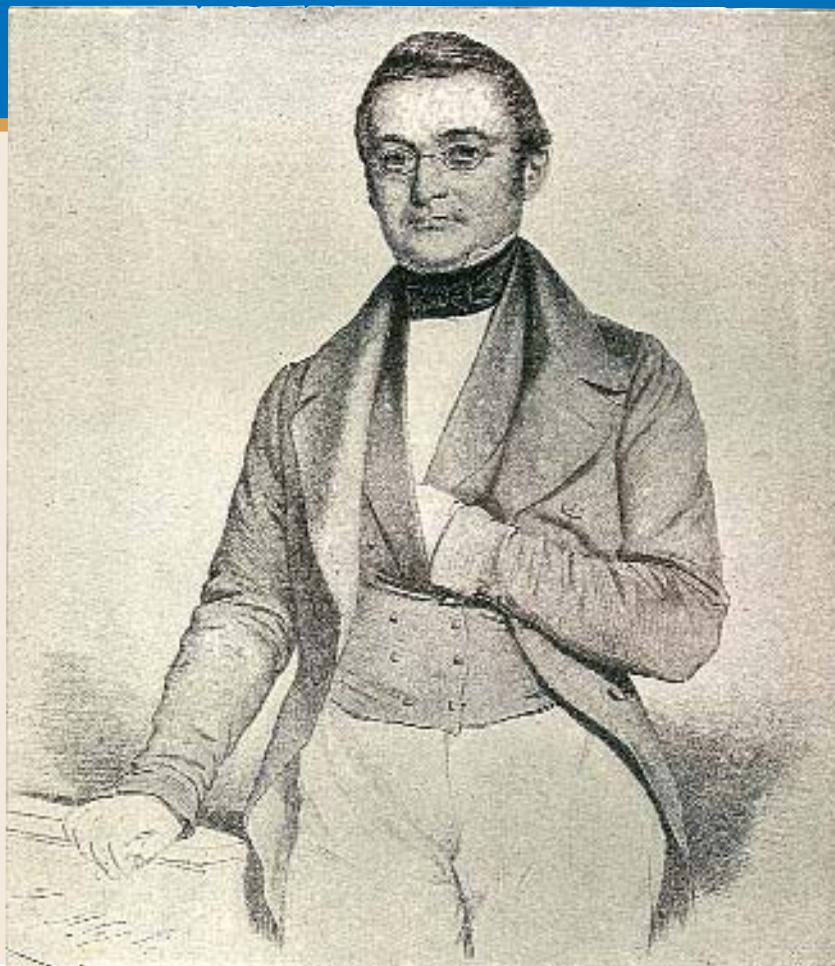
Жан Виктор Фиален, виконт Персиньи. ➔  
 Гравюра второй половины XIX в.



Луи Адольф Тьер. Литография 1851 г.

занности отныне входила защита императорской политики в целом. Правительство Второй империи вело активную политическую деятельность не только в Европе, но и за ее пределами: продолжалась начатая при Июльской монархии колонизация Алжира (осенью 1860 г. эту колонию посетил сам император); во второй половине 1850-х – начале 1860-х гг. императорские войска участвовали в военных операциях в Китае, Индокитае, Сирии, Мексике. Международная интервенция в Мексику, предпринятая в 1862 г. в ответ на отсрочку мексиканским президентом Бенито Хуаресом платежей по внешнему долгу, которую Руэ называл *«наиболее великой идеей царствования»*, оказалась для Наполеона III самой неудачной: его попытки провозгласить мексиканским императором австрийского эрцгерцога Максимилиана (младшего брата Франца Иосифа I) закончились ухудшением отношений с США, эвакуацией французского экспедиционного корпуса и расстрелом эрцгерцога летом 1867 г. Подобные дорогостоящие мероприятия постоянно увеличивали государственные расходы, заставляя императора поддерживать контакт с крупными финансистами – один из них, банкир еврейского происхождения Ашилл Фульд, трижды получал из рук главы государства портфель министра финансов и в начале 1860-х гг. даже убедил императора отказаться от увеличения бюджета в обход парламента.

Как отметил историк А. Дж. П. Тейлор, *«Наполеон был странным человеком, – авантюристом, откладывавшим все со дня на день»*. Колебания правительственного курса объяснялись тем, что периодически он оказывался под влиянием клерикальной партии, интересы которой поддерживала императрица Евгения. С возвращением в министерство иностранных дел Эдуара Друэн-де-Люиса в октябре 1862 г. отношения с итальянским правительством, требовавшим перенесения националь-



ной столицы в Рим, стали более прохладными. Лишь в 1864 г. между Парижем и Туринном была заключена так называемая Сентябрьская конвенция, согласно которой французский монарх обязывался отозвать из Рима свои войска, а Виктор Эммануил II гарантировал неприкосновенность остатков Папского государства, но, как и предшествующие попытки французской дипло-

матии, этот компромисс вызвал негативную реакцию Пия IX. Наполеон III запретил публикацию во Франции папской энциклики *Quanta cura* и прилагавшегося к ней *Syllabus'a*, содержавшего перечень «восемидесяти заблуждений» эпохи. Тем не менее, этот документ получил поддержку большинства французского епископата и в ответ император предпринял ряд антиклерикальных

Международная интервенция в Мексику, оказалась для Наполеона III самой неудачной: его попытки провозгласить мексиканским императором австрийского эрцгерцога Максимилиана (младшего брата Франца Иосифа I) закончились ухудшением отношений с США, эвакуацией французского экспедиционного корпуса и расстрелом эрцгерцога летом 1867 г.

Кабинет министров Эмиля Оливье.  
Фотомонтаж конца 1860-х гг.  
Национальная библиотека, Париж.

мер, однако через некоторое время клерикалы при содействии императрицы все же взяли реванш и добились закрытия Высшей нормальной школы в Париже. Хотя один из лидеров оппозиции в Законодательном корпусе Эмиль Оливье – бывший республиканец, не побоявшийся в качестве депутата Законодательного корпуса присягнуть на верность императору, – призывал его к осуществлению конституционной реформы, Наполеон III поначалу рассчитывал упрочить свое положение с помощью аннексионистской политики. Заложник «национального принципа», рассчитывавший на присоединение к Франции левого берега Рейна (переданного под французскую юрисдикцию по Раштаттским соглашениям 1799 г. и отторгнутого в 1814 г.), он не склонен был препятствовать национальному объединению Германии, – по крайней мере, в рамках Северогерманского союза, естественный противовес которому, по его мнению, должна была составить конфедерация южногерманских государств. Однако императору не удалось ни создать этот альтернативный союз, ни получить каких-либо определенных гаран-



тий от главы прусского правительства Отто фон Бисмарка, с которым Наполеон III был знаком с 1855 г. и принимал его в Париже в качестве прусского посланника в 1862 г. «Германский вопрос» обсуждался Наполеоном и Бисмарком с 1864 г. – в том числе, во время личных

встреч на курорте Биарриц, – но первая же попытка императора добиться у Берлина территориальных компенсаций в Германии за посредничество во время австро-прусской войны 1866 г. встретила отпор у Бисмарка и стала причиной отставки Друэн-де-Люиса. Хотя Бис-



Наполеон III запретил публикацию во Франции папской энциклики *Quanta cura* и прилагавшегося к ней *Syllabus'a*, содержавшего перечень «восьмидесяти заблуждений» эпохи. Тем не менее, этот документ получил поддержку большинства французского епископата и в ответ император предпринял ряд антиклерикальных мер.

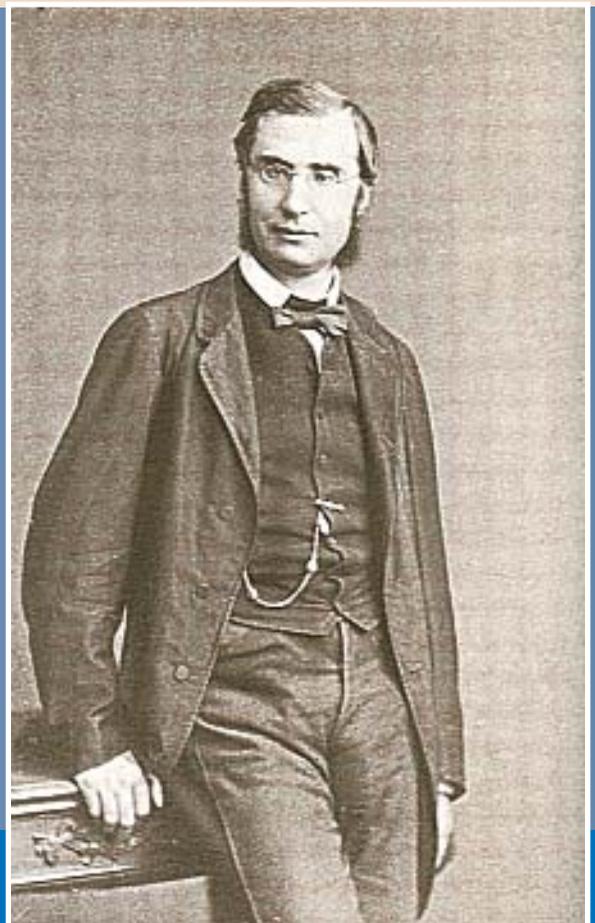
Эжен Руэ. Фотография второй половины XIX в.

Ашилл Фульд.  
Фотография второй половины XIX в.

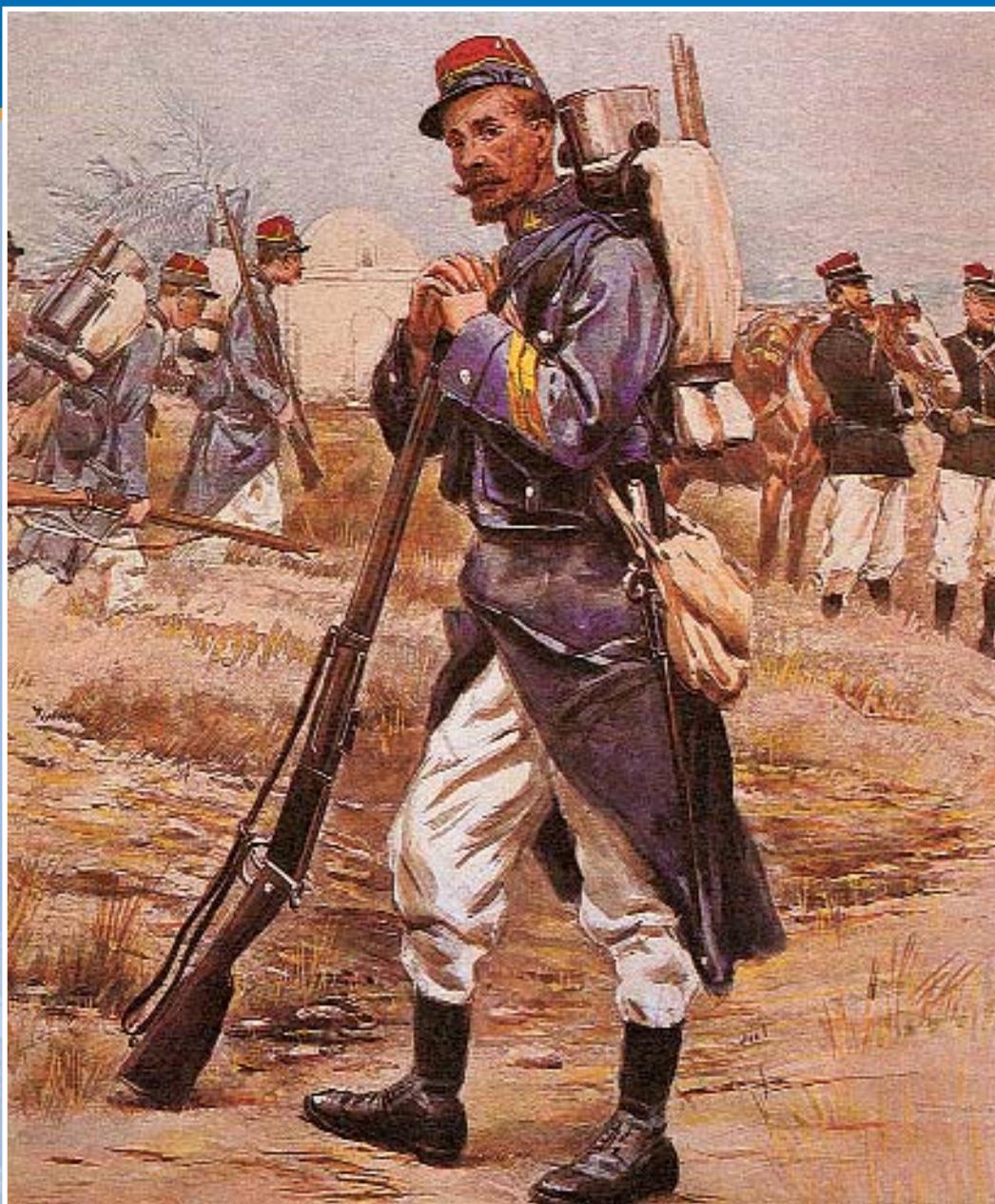


марк предложил императору план аннексии Бельгии и Люксембурга, не в последнюю очередь из-за его позиции сорвался проект покупки Великого герцогства у нидерландского короля Вильгельма III за 90 млн. в 1867 г.

Внешнеполитические неудачи в январе 1867 г. заставили Наполеона III предоставить депутатам право запросов правительству, однако применение его на практике создало новые затруднения. Наполеон III был вынужден предпринять первые шаги к сближению с Оливье, диалог с которым мог быть более перспективен для режима, чем диалог с Тьером, который, несмотря на то уважение, которое питал к нему император, называвший его «нашим национальным историком», так и не смог простить ему 2 декабря 1851 г. и постоянно нападал в Законодательном корпусе на исполнительную власть и ее внешнюю политику. Тьер заявил, что не существует ни одной ошибки, которую не совершило бы правительство и это заявление представляло резкий контраст с заявлениями Руэ, отстаивавшего тезис о безошибочности внешнеполитического курса империи. Когда правота Тьера стала очевидной, Наполеон III предпринял попытку сближения с Францем Иосифом, который в 1866 г. воспользовался посредничеством французского императора в австро-итальянском конфликте из-за Венеции. В августе 1867 г. состоялась встреча Наполеона III с Францем Иосифом в Зальцбурге, однако дело ограничилось только совместным заявлением. Осенью того же года Наполеон III вновь вмешался в итальянские дела, поскольку армия Гарибальди, с которым безуспешно пыталось справиться правительство Виктора Эммануила II, совершила очередное вторжение в Папскую область, вследствие чего папские войска, состоявшие преимущественно из французских добровольцев, были усилены дополнительным контингентом из Франции. Эта акция спровоцировала падение дружественного империи кабинета во главе с Урбано Раттацци, а несколько позже Руэ сделал заявление о том, что французское правительство никогда не допустит ликви-



Эмиль Оливье.  
Фотография второй половины XIX в.



Французский пехотинец времен франко-прусской войны. Акварель современного художника.

дации светской власти папы, которое фактически дезавуировало Сентябрьскую конвенцию 1864 г.

Несмотря на противоречивые тенденции, внутренняя политика Наполеона III продолжала медленно, но верно двигаться по пути либерализации: в 1868 г. была расширена свобода печати и предоставлено право на проведение публичных собраний; выборы 1869 г. увеличили в Законодательном корпусе представительство рес-

публиканцев, несмотря на то, что незадолго перед тем император осудил попытки расшатывания политической стабильности. На первом же заседании 116 депутатов (более 1/3 от общего количества парламентариев) поставили на повестку дня вопрос о расширении полномочий Законодательного корпуса: Наполеон III приостановил его работу, объявив о подготовке конституционной реформы, руководить которой было поручено прежнему ее противнику

Король Вильгельм прибывает в замок Бельвю. Цветная литография XIX в. ➔

*2 сентября 1870 года в замке Бельвю, расположенном на одном из окружающих Седан холмов, был подписан акт о безоговорочной капитуляции французской армии. В немецком плену оказались 83 000 французских солдат (не считая нескольких тысяч раненых) и 419 орудий, лишь небольшой части французской кавалерии удалось вырваться из окружения и найти убежище в Бельгии.*



Битва при Нуасвилле 31 августа 1870 г. Цветная литография XIX в.

*Французские войска под командованием маршала Франсуа Ашилла Базена оказались в окружении в районе города Меца. Первые попытки прорваться были успешными, но после закончившегося победой прусской армии сражения при Нуасвилле они вновь оказались отброшены в сторону Меца. В этом сражении, ставшем прологом к Седану, французы потеряли 3379 солдат и 145 офицеров, а немцы – 2850 солдат и 126 офицеров.*





Император Наполеон III, императрица Евгения и «принц империи» Эжен Луи Наполеон в Чизлхорсте. Фотография 1872 г.

Руэ, сменившему портфель государственного министра на кресло председателя Сената. В сентябре 1869 г. некоторые требования депутатов были удовлетворены: Сенат и Законодательный корпус получили право законодательной инициативы и ответственное перед парламентом министерство, во главе которого в декабре 1869 г. был поставлен Эмиль Оливье. Обещанная в 1860 г. «либеральная эра» началась с почти десятилетним опозданием и с громкого скандала. В январе 1870 г. двоюродный брат императора принц Пьер Наполеон Бонапарт вызвал на дуэль редакторов двух оппозиционных газет и застрелил одного из их секундантов; в Париже начались беспорядки, убийца был

взят под стражу, но позднее оправдан судом. В этих условиях министерство Оливье подготовило проект дальнейших конституционных преобразований, по предложению императора вынесенный на плебисцит, который был призван санкционировать «задним числом» все либеральные мероприятия, предпринимавшиеся с 1860 г. Это намерение Наполеона III, решившего укрепить имперский режим путем демократических процедур, вызвало правительственный кризис, в результате которого некоторые коллеги Оливье подали в отставку. Проект реформ 8 мая все же получил поддержку 7,3 млн. граждан и был утвержден соответствующим постановлением Сената 21 мая, но к тому моменту для Второй империи начался обратный отсчет, ибо «либеральной эре» Наполеона III было отведено чуть более ста дней – немногим больше, чем либеральным начинаниям Наполеона I в 1815 г.

Для поддержания своего режима император отчаянно нуждался в войне – это намерение поддерживали и «ястребы» из правительства (премьер-министр Оливье, военный министр маршал Эдмон Лебеф, министр иностранных дел герцог Антуан де Грамон), хотя армия оказалась к этому



Император Наполеон III. Фотография 1872 г.

практически не готова, так как ее реорганизацией озаботились только в 1868 г. Тем не менее, вполне подходящий повод представился, когда Временное правительство Испании, пришедшее к власти в ходе революции 1868 г. стало рассматривать в качестве кандидата на испанский трон прусского принца Леопольда Гогенцоллерна-Зигмарингена. Подобное решение проблемы было категорически неприемлемо для императора и когда в июле 1870 г. стало известно о согласии принца занять испанский трон, Наполеон III потребовал от прусского короля Вильгельма I не только снятия этой кандидатуры, но и недопущения ее в будущем. Вильгельм I отказался дать подобные гарантии, поэтому 19 июля Пруссии и всему Северогерманскому союзу была объявлена война. Однако французский император начал ее без союзников, ибо позиция, занятая им в «римском вопросе», стала камнем преткновения в организации «Тройственного союза» Франции, Австрии и Италии, который между 1867 и 1869 гг. пытался создать канцлер Франца Иосифа граф Бейст, а обнаружение Бисмарком наполеоновского проекта аннексии Бельгии, нейтралитет которой был гарантирован правительством Луи Филиппа, оттолкнуло от него Великобританию. В довершение всего Пий IX, чьи интересы Наполеон III охранял в ущерб итальянскому национальному движению, обнаружил на Первом Ватиканском соборе одиозный для XIX столетия догмат о папской непогрешимости.

Несмотря на обострение хронической почечной болезни, император принял на себя обязанности верховного главнокомандующего армией, а регентство было возложено на императрицу Евгению. Сообщение о первых поражениях французской армии 9 августа спровоцировало падение министерства Оливье; место премьер-министра занял генерал Кузен-де-Монтобан, за успехи во время второй «опиумной войны» в Китае в 1860 г. удостоившийся титула графа де Паликао. Развязка наступила 2 сентября 1870 г., когда Шалонская армия маршала Мак-Магона, при которой находился император, была блокирована в крепости Седан и капитулировала вместе с монархом.



Известие об этом 4 сентября вызвало революцию в Париже: Вторая империя была свергнута и вместо нее провозглашена Третья республика; императрица с сыном и ряд приближенных к императорской фамилии лиц бежали в Лондон. Что касается Наполеона III, то он отказался от немецкого предложения подписать мирный договор, хотя встретился с Бисмарком и Вильгельмом I, которые предоставили ему для проживания в качестве военнопленного замок Вильгельмстее под Касселем (бывшую резиденцию Жерома Бонапарта). В 1871 г. низложение императора было санкционировано Национальным собранием Франции. На яхте бельгийского короля Леопольда II он был доставлен в Англию, где скончался 9 января 1873 г. в местечке Чизлхорст после неудачной операции по раздроблению камней.

← Мавзолей Наполеона III в Чизлхорсте. Фотография 1872 г.